



Cycle 4	J'ai réussi mon travail si (niveau de maîtrise : I/F/S/T ou couleurs)			
Niveau : 5ème	(Domaine) Compétence Socle	Objectif (déclinaison)	Moi	Prof.
	(D1-1) Maîtriser l'expression écrite	Rédiger réponses et trace écrite correctement		
Durée : 85 minutes	(D1-3) Exploiter des documents technologiques	Je sais prélever des informations dans un document		
	(D1-3) Communiquer à l'aide d'outils adaptés	Je sais réaliser une carte mentale		
Fiches de synthèse : MSOST-1-1FE2 / DIC-1-1-FE1a / OTSCIS-2-1-FE3			Collège F. Mitterrand @ Créon club-techno.org	

Objectifs de l'activité :

- Découvrir ce qu'est un Établissement Recevant du Public
- Identifier les contraintes à respecter pour construire un ERP

Fait

1°) Introduction : (durée : 15 minutes)

Depuis Janvier 2018, Bordeaux Métropole s'est dotée d'une nouvelle salle de spectacle sur la ville de Floirac : L'Arkéa Arena. Nous allons visionner une petite vidéo datant du début des travaux et répondre aux questions suivantes :

- ✓ Jérôme Langlet annonce que l'Arena est une salle dite « modulable » selon 2 critères. Listez ces 2 critères et expliquez-les :
 - Critère 1 :



- Critère 2 :

- ✓ Rudy Ricciotti, l'architecte de la salle, nous indique qu'elle a une forme de galet. Comment justifie-t-il ce choix ? Expliquez pourquoi cela donne du sens au projet :



- ✓ En citant Rudy Ricciotti, expliquez sa vision de la force et de l'importance du béton :



- ✓ En discutant, citez plusieurs types d'ERP que vous connaissez et le besoin auquel ils répondent :



2°) Les contraintes à respecter lors de la construction d'un ERP : (durée : 70 minutes)

- ✓ Différents publics peuvent assister à des spectacles. D'après vous, quels sont ces différents types de publics et quels sont leurs besoins en aménagement ?



- ✓ Ouvrez la fiche ressource « S09-A1 Ressources.pdf » qui se trouve dans les ressources du serveur et répondez aux questions page suivante :



- Combien y-a-t'il de types d'ERP différents ? _____
- Citez différents « établissements de soins » ? _____
- Citez différents « établissements de culte » ? _____
- Citez les 3 différentes catégories de public vues dans la ressource : _____

• Pour chacune des 3 catégories citées ci-dessus, listez les recommandations les plus importantes dans le tableau ci-dessous après avoir reporté les 3 catégories. Prenez le temps de bien lire le document pour choisir le plus important :

Catégorie de public			
Recommandations			

✓ Par ordinateur (donc par groupe de 2), vous allez réaliser une carte mentale d'un ERP afin de **montrer ses différents publics ainsi que leurs besoins matériels**. Vous pourrez commencer par créer cette carte mentale sur feuille (voir la fiche « **Carte Mentale ERP.pdf** » pour cela). Vous répondrez au cahier des charges ci-dessous :

- Vous veillerez à enregistrer correctement votre travail dans votre espace personnel sous le nom « Carte_Mentale_ERP_nomsélèves ».

- Le fichier sera réalisé sur le logiciel de carte mentale **Xmind** que vous trouverez sur le Bureau de l'ordinateur

- Vous utiliserez la fiche méthode « **Fiche Méthode Carte Mentale.pdf** » qui est dans les ressources du serveur et dans votre classeur

- Vous utiliserez la ressource « **S09-A1 Ressource.pdf** » que vous **lirez avant de commencer** votre travail ainsi que les réponses aux questions précédentes pour structurer votre carte mentale

✓ Une fois les cartes mentales terminées, **copiez-les et collez-les dans le lecteur de la classe** pour que le professeur les vérifie. Annoncez-le au professeur.

Trace écrite de cette activité :

J'ai appris que, j'ai réalisé, j'ai découvert ...

Cette activité provient en très grande partie d'un travail réalisé par Arnaud CARRICART et Xavier BLAVIGNAC dans l'Académie de Limoges